



生誕 100 年となる作曲家・團伊玖磨の《わがうた》(詩：北山冬一郎)をテーマとした日本歌曲のコンサートを開催いたします。2024 年、元日に発生した能登半島地震によって日常が失われた人々の喪失感、奇しくも戦後の虚無感を歌う《わがうた》の作品世界と重なります。第 1 部では、ソプラノの吉内晶とピアノの永島留美が「失われた日常を憶う」と題し、演奏いたします。ありふれた日常がいかに大切であるか、皆様とともに考えていきたいと思っています。第 2 部では、ソプラノの加藤裕子とピアノの永島留美が、未来への希望を歌う〈死んだ男の残したものは〉(作曲：武満徹 作詞：谷川俊太郎)の一節「生きてるわたし生きてるあなた」をテーマとし、演奏いたします。未来を託された私たちは何をすべきなのか、演奏を聴きながら、思いを巡らしていただけたら幸いです。この演奏会が「能登半島地震の被害にあわれた方々に思いを致し、未来のために一人一人何ができるのか」を考える時間となることを願っています。

## 第一部 失われた日常を憶う

吉内晶×永島留美

午後一時半～二時十五分

永島留美

『平家物語』ソプラノとピアノのための(初演)

團伊玖磨

『六つの子供のうた』全曲

『わがうた』全曲

宮城県民謡(永島留美編曲)

斎太郎節

福島県民謡(永島留美編曲)

会津磐梯山

## 第二部 生きてるわたし 生きてるあなた

加藤裕子×永島留美

午後三時～三時四十五分

團伊玖磨

『わがうた』全曲

武満徹(永島留美編曲)

○と△の歌

三月のうた

明日ハ晴レカナ、曇リカナ

死んだ男の残したものは

翼

木下牧子

鷗



吉内晶 Aki YOSHINUCHI 演出 ソプラノ

国立音楽大学音楽学部声楽学科卒業。声楽を京谷みな子、安念千重子、莊智世恵、串田淑子、木村能里子、塚田佳男の各氏に師事。二〇二一年、コンサート「沈黙の時」を開催し、永島留美作曲〈沈黙の時II〉を初演。作品を作曲家より献呈された。二〇二三年、コンサート「生きてるわたし生きてるあなた」において、シリアスな作品からコミカルな民謡まで、多彩な「声」を観客に届け、会場を沸かせた。彼女のスケールの大きな演奏は聴く者の心を掴む。活動は演奏だけにとどまらず、演奏会の企画、演出など多岐に渡る。 <https://akiyoshinuchi.wixsite.com/akiyoshinuchi>



永島留美 Rumi NAGASHIMA 企画 作曲 ピアノ

武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。京都芸術大学芸術学部芸術学科卒業。ピアノを荒木美和、山田玲子、塚越淑子、寺嶋陸也の各氏に師事。作曲を寺嶋陸也氏に師事。日本歌曲伴奏法を塚田佳男氏に師事。ロシア軍がウクライナへ侵攻したことを嘆いた〈嘆きの歌〉を二〇二二、二〇二三年に発表。二〇二三年、ジェンダー平等や女性の生き方について考える日本歌曲コンサート「ある女の肖像」や平和について考えるコンサート「生きてるわたし生きてるあなた」を企画。作曲、ピアノ演奏、声楽や合唱の伴奏の他、社会と音楽をつなぐイベントを企画するなど、積極的に活動中。 <https://rrrngsm.wixsite.com/ruminagashima>



加藤裕子 Yuko KATO ソプラノ

洗足学園大学声楽科卒業。同専攻科修了。声楽を栗本尊子、中山梯一、立川澄人、William Wu、Fiorenza Cossotto、関定子、塚田佳男の各氏に師事。富山県 IOX-AROSA で開催された声楽セミナーにおいて Cossotto 賞を獲得する。受賞者によるコンサートに出演。二〇二三年、女性の生き方について考える日本歌曲コンサート「ある女の肖像」において様々な女性が描かれた作品を演奏し、豊かな表現力によって観客を魅了した。コロラトゥーラとしての技巧的な作品から、日本歌曲におけるコミカルな作品まで演じ分け、彼女の演奏スタイルは多くの聴衆に支持されている。作品への丁寧なアプローチに定評がある。二〇二四年、石川県穴水町で能登半島地震の被害にあい、停電、断水など不慣れた生活を強いられた。音楽を心の支えに生きてきた経験を《わがうた》に込め、演奏する。

入場料 **各回** 一般：2000円 / 高校生以下：1000円 **共通** 一般：3500円 / 高校生以下：1500円(全席自由)

ご予約 下記のウェブサイトからご予約をいただき、入場料は当日、会場受付でお支払いください。ご予約完了のメールをお送りいたします。ご予約完了後の取り消し、変更はお受けいたしていません。ご了承ください。 <https://rrrngsm.wixsite.com/ruminagashima/mysongs>

お問い合わせ ateliernpiano@gmail.com